

Kultura w województwie podkarpackim w 2021 r.

31.08.2022 r.

 **49,5%**

Wzrost liczby widzów w kinach
w relacji do 2020 r.

Wyniki badań z działalności placówek kultury w województwie podkarpackim za 2021 r. wykazały, że większość z nich odnotowało wzrost odwiedzających. Zmniejszyła się natomiast liczba czytelników bibliotek i filii (w ciągu roku) przy równoczesnym wzroście wypożyczeń księgozbioru.

W 2021 r. w Polsce nadal trwał, ogłoszony w 2020 r., stan zagrożenia epidemicznego wirusem SARS-CoV-2. Sytuacja w kraju i za granicą wymusiła zmiany w funkcjonowaniu podmiotów działających w obszarze kultury, przede wszystkim ograniczając ich działalność. Ograniczenia te w poszczególnych miesiącach miały różny zakres i formy, w zależności od aktualnej sytuacji epidemicznej w kraju, jednak były dużo mniejsze niż w 2020 r. Znaczna część instytucji działających w obszarze kultury w tym czasie nie podejmowała żadnej działalności związanej z przygotowaniem i udostępnianiem oferty kulturalnej. Część z nich wykorzystała inne kanały kontaktu z odbiorcami udostępniając swoją ofertę w internecie.

Muzea (łącznie z oddziałami)

Na terenie województwa podkarpackiego w 2021 r. działalność wystawienniczą prowadziło 60 muzeów, w tym 11 oddziałów muzealnych. Wejście do budynku muzeum przystosowane do potrzeb osób z niepełnosprawnościami posiadało 38,3% obiektów, natomiast udogodnieniami wewnątrz budynku dysponowało 36,7%.

W ciągu roku muzea i oddziały muzealne zwiedziło 698,9 tys. osób, w tym 101,9 tys. młodzieży szkolnej. Liczba zwiedzających muzea i oddziały muzealne na 10 tys. mieszkańców Podkarpacia wyniosła 3,3 tys.

W 2021 r. muzeów, które prowadziły działalność wystawienniczą na Podkarpaciu, było o 1 mniej, przy jednoczesnym wzroście liczby muzealiów o 1,7%

Tablica 1. Muzea

Wyszczególnienie	2020	2021	2020=100
Muzea i oddziały muzealne ^a	61	60	98,4
Muzealia ^a w tys. szt.	695,0	706,8	101,7
Wystawy stałe w kraju	156	174	111,5
Wystawy czasowe w kraju	195	229	117,4
Zwiedzający w tys.	465,6	698,9	150,1

a Stan w dniu 31 grudnia.

W ujęciu regionalnym w 2021 r. najwięcej zwiedzających muzea i oddziały muzealne było w powiecie sanockim (199,8 tys., o 29,1% więcej niż w 2020 r.), a następnie w powiatach łańcuckim (153,4 tys., o 77,6% więcej) i krośnieńskim (53,5 tys., o 28,3% więcej). Najmniej zwiedzających odnotowano w powiecie brzozowskim – 1,9 tys. (o 26,2% więcej niż przed rokiem).

Wśród ogółu muzeów i oddziałów muzealnych najliczniejszą grupę stanowiły muzea: historyczne – 25 placówek, etnograficzne i antropologiczne – 8, interdyscyplinarne i sztuki – po 6.

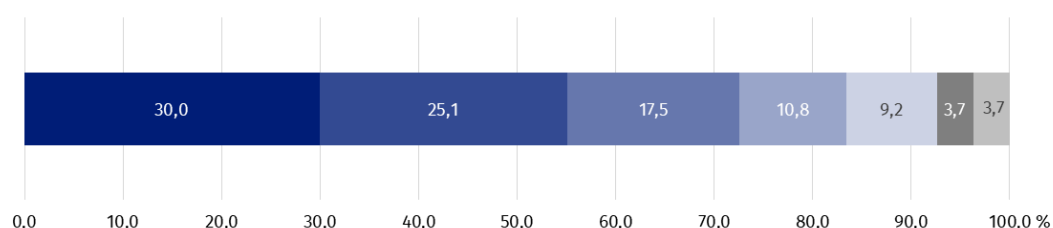
W 2021 r. muzea w województwie podkarpackim były w posiadaniu 706,8 tys. szt. muzealiów (wzrost o 1,7% w porównaniu z 2020 r.). Dominowały muzealia z dziedziny archeologii (30,1%) oraz sztuki (15,6%).

Zbiory muzealne prezentowane były w ramach stałych wystaw oraz poprzez organizowanie wystaw czasowych. W 2021 r. muzea prezentowały 174 wystawy stałe (o 11,5% więcej niż w poprzednim roku) oraz zorganizowały 229 wystaw czasowych (o 17,4% więcej niż w poprzednim roku).

Muzea z województwa podkarpackiego zorganizowały także 2 wystawy za granicą (podobnie jak przed rokiem), które odwiedziło 14612 osób (ponad 8,5-krotny wzrost w porównaniu z 2020 r.).

Ograniczenia działalności muzeów, jakie narzuciła w omawianym roku, ówczesna sytuacja epidemiczna w kraju, wymusiły zmianę oferty tych instytucji i część z nich wykorzystwała internet do dotarcia do swoich odbiorców. W 2021 r. muzea wraz z oddziałami zorganizowały 20 wystaw i 49 imprez online, w których brało udział odpowiednio 50,6 tys. i 32,5 tys. uczestników.

Wykres 1. Struktura zwiedzających muzea według rodzajów w 2021 r.



Rodzaje muzeów:

■ etnograficzne i antropologiczne ■ inne ■ sztuki ■ interdyscyplinarne ■ historyczne ■ specjalistyczne ■ archeologiczne

Okazją do nieodpłatnego poznawania polskiego dziedzictwa narodowego jest „Noc Muzeów” – z tej formy zwiedzania w 2021 r. na Podkarpaciu skorzystało 3225 osób. Zwiedzający muzea w ramach tej corocznej akcji stanowili 2,0% zwiedzających w Polsce, co uplasowało województwo podkarpackie na 12. miejscu wśród województw.

W 2021 r. na Podkarpaciu działało również 19 instytucji paramuzealnych (podobnie jak w 2020 r.), w tym 1 ogród botaniczny (podobnie jak rok wcześniej).

Galerie sztuki

W 2021 r. na Podkarpaciu prowadziło działalność 7 galerii i salonów sztuki (podobnie jak w roku poprzednim), które zorganizowały 112 wystaw (w tym 13 z zagranicy).

Na zbiory własne składało się 302,7 tys. eksponatów (wzrost o 0,8% w stosunku do roku poprzedniego), wśród których dominowały dzieła z dziedziny „nowe media” (nietradycyjne eksponaty, formy i techniki, np. animację komputerową, aranżację przestrzeni, design) – 75,6% oraz fotografii – 23,2% ogółu eksponatów.

Liczba zwiedzających galerie w 2021 r. w województwie podkarpackim, w porównaniu z rokiem poprzednim, zwiększyła się o 8,1% i wyniosła 29,6 tys. osób.

Dzięki możliwości realizowania działalności online, podkarpackie galerie zorganizowały 43 wystawy i 40 imprez zdalnie, w których uczestniczyło odpowiednio 57,3 tys. i 11,2 tys. osób.

Galerie, oprócz działalności wystawienniczej, organizowały inne formy działalności, m.in. spotkania o charakterze edukacyjnym. W 2021 r. zorganizowały 690 warsztatów i lekcji, w których uczestniczyło 5,8 tys. osób. W ramach działalności galerii organizowano także odczyty, prelekcje i spotkania, seanse filmowe, koncerty, przedstawienia, konkursy oraz performance, które łącznie zgromadziły 8,6 tys. osób (o 4,8 tys. osób więcej niż przed rokiem).

W 2021 r. galerie sztuki zorganizowały o 129 więcej warsztatów i lekcji niż w 2020 r.

Tablica 2. Galerie sztuki

Wyszczególnienie	2020	2021	2020=100
Galerie ^a	7	7	100,0
Wystawy ^b	84	112	133,3
Ekspozycje ^b	89	112	125,8
Zwiedzający w tys.	27,3	29,6	108,1

a Stan w dniu 31 grudnia. b W kraju.

Dodatkowo galerie sztuki prowadziły działalność wydawniczą, która w 2021 r. objęła 257 tytułów (o 60 więcej niż w roku poprzednim) w formie drukowanej o łącznym nakładzie 15,2 tys. egzemplarzy (o 2,1 tys. mniej niż przed rokiem). Większość stanowiły zaproszenia (6,3 tys.).

W 2021 r. na potrzeby osób z niepełnosprawnościami przystosowanych było 57,1% wszystkich podkarpackich galerii sztuki.

Teatry i instytucje muzyczne

W województwie podkarpackim działały 2 teatry (dramatyczny i lalkowy) oraz filharmonia, które w 2021 r. zorganizowały 1013 przedstawień i koncertów¹, w których uczestniczyło 81,7 tys. widzów i słuchaczy. W porównaniu z poprzednim rokiem liczba przedstawień i koncertów zwiększyła się o 470 (o 86,6%), a liczba widzów i słuchaczy zwiększyła się o 32,5 tys. (o 66,2%).

Wskaźnik określający liczbę widzów i słuchaczy na 1000 ludności w województwie podkarpackim w 2021 r. wyniósł 39 osób (o 16 osób więcej niż przed rokiem).

W 2021 r. w wymienionych placówkach liczba miejsc na widowni w stałych salach w porównaniu z 2020 r. zmniejszyła się o 40 miejsc i wyniosła 1516. Na 1 miejsce na widowni w stałych salach teatrów oraz instytucji muzycznej na koniec 2021 r. przypadało 1,4 tys. mieszkańców województwa (podobnie jak rok wcześniej).

Zarówno teatry, jak i instytucja muzyczna w województwie podkarpackim były przystosowane do potrzeb osób z niepełnosprawnościami. Dotyczyło to zarówno adaptacji wejścia do budynku, jak i samych udogodnień wewnątrz budynku.

Biblioteki

W 2021 roku na terenie województwa podkarpackiego funkcjonowało 665 bibliotek publicznych (łącznie z filiami) i 30 punktów bibliotecznych, co w skali kraju stanowiło odpowiednio 8,6% i 3,1%. Na 1 bibliotekę (łącznie z punktami bibliotecznymi) przypadało średnio 3,0 tys. osób, podczas gdy w kraju wskaźnik ten wynosił 4,5 tys. osób.

Księgozbiór bibliotek publicznych (łącznie z filiami) w województwie podkarpackim w 2021 r. liczył 8,4 mln woluminów i stanowił 6,7% zbiorów ogólnopolskich. Pod względem wielkości księgozbioru, przeliczonego na 1000 mieszkańców, województwo podkarpackie (gdzie wskaźnik ten wyniósł 3973 egzemplarzy wobec 3274 egzemplarzy w kraju) zajmowało wysokie 2. miejsce wśród wszystkich województw.

W ciągu 2021 roku 268,6 tys. czytelników wypożyczyło na zewnątrz 5,6 mln woluminów księgozbioru. Tym samym na jednego czytelnika przypadło 20,7 wypożyczonych woluminów (w Polsce 18,5). W porównaniu z 2020 r. zmniejszyła się o 5,1 tys. liczba czytelników bibliotek publicznych. Wśród ogółu czytelników najliczniejszą grupę stanowiły osoby w wieku 25-44 lat (23,6%). Najmniej czytelników w ciągu roku zanotowano w powiecie bieszczadzkiem (2,4 tys.), a następnie leskim (3,4 tys.) i tarnobrzeskim (3,7 tys.).

W 2021 r. w teatrach odbyło się 8 premier - 4 teatru dramatycznego i 4 teatru lalkowego

W 2021 roku na terenie województwa podkarpackiego odnotowano spadek (o 3) liczby bibliotek publicznych (łącznie z filiami). Wzrosła natomiast liczba punktów bibliotecznych o 3 placówki

¹ Według miejsca prezentacji przedstawienia

Tablica 3. Biblioteki publiczne

Wyszczególnienie	2020	2021	2020=100
Biblioteki i filie biblioteczne ^a	668	665	99,6
w tym filie biblioteczne	464	461	99,4
Punkty biblioteczne ^a	27	30	111,1
Księgozbiór ^a w tys. woluminów	8397,0	8386,5	99,9
Czytelnicy ^b (w ciągu roku) w tys.	273,8	268,6	98,1
Wypożyczenia księgozbioru ^c (w ciągu roku) w tys. woluminów	4811,4	5551,4	115,4

a Stan w dniu 31 grudnia. b Łącznie z punktami bibliotecznymi. c Bez wypożyczeń międzybibliotecznych.

W województwie podkarpackim w 2021 r. wyposażonych w komputery było 626 (tj. 94,1%) placówek bibliotecznych (o 5 placówek mniej niż w roku poprzednim). W placówkach tych było łącznie 3,4 tys. komputerów, z czego 57,1% stanowiły komputery przeznaczone do użytku czytelników.

W 2021 r. na terenie Podkarpacia 33,1% ogółu analizowanych placówek posiadało wejście do budynku przystosowane do potrzeb osób z niepełnosprawnościami. Udogodnienia wewnątrz budynku występowały w 18,6% placówek.

Kina stałe

W województwie podkarpackim na koniec 2021 r. funkcjonowało 29 kin, które łącznie posiadały 14,6 tys. miejsc na widowni (o 5,3% więcej niż w 2020 r.).

W podkarpackich kinach odbyło się łącznie 57,2 tys. seansów filmowych (o 37,1% więcej niż w poprzednim roku), w tym 12,7 tys. seansów filmów polskich. Na wszystkich seansach było 1174,5 tys. widzów (o 49,5% więcej niż w 2020 r.), w tym na polskich filmach – 279,2 tys. widzów (o 28,0% mniej niż w roku poprzednim).

W 2021 roku na Podkarpaciu było więcej miejsc na widowni (o 732) mimo stałej liczby kin. W porównaniu z 2020 rokiem, wzrosła również liczba seansów filmowych – o 15,5 tys., ale seansów filmów polskich było o 0,8 tys. mniej. Liczba widzów na seansach filmów polskich zmalała o 108,4 tys. osób, na seansach filmów zagranicznych wzrosła prawie o 0,5 mln.

W 2021 r. na jedno miejsce w podkarpackich kinach stałych przypadło 145 mieszkańców województwa

Tablica 4. Kina stałe

Wyszczególnienie	2020	2021	2020=100
Kina ^a	29	29	100,0
Salie projekcyjne ^a	61	65	106,6
Miejsca na widowni ^a	13 818	14 550	105,3
Seanse	41 681	57 153	137,1
Widzowie w tys.	785,5	1174,5	149,5

a Stan w dniu 31 grudnia. b W kraju.

Na jeden seans filmowy w podkarpackich kinach w 2020 r. przypadło 21 widzów, tj. o 2 osoby więcej niż przed rokiem.

Większość kin w województwie podkarpackim stanowiły kina jednosalowe (58,6% ogólnej liczby), pozostałe to minipleksy, czyli kina posiadające 3-7 sal projekcyjnych (24,1%), kina dwusalowe (13,8%) oraz multipleks, który dysponuje co najmniej 8 salami (3,4%).

Na Podkarpaciu działało 7 minipleksów, które dysponowały 31 salami projekcyjnymi i posiadały 6,0 tys. miejsc na widowni. W 2021 r. wyświetliły 36,4 tys. seansów, które obejrzało 747,5 tys. widzów.

W 2021 r. w województwie podkarpackim 25 kin posiadało wejście przystosowane do potrzeb osób z niepełnosprawnościami, natomiast udogodnieniami wewnątrz budynku dysponowały 22 kina (co stanowiło odpowiednio 86,2% i 75,9% kin w regionie).

Centra kultury, domy i ośrodki kultury, kluby i świetlice

W 2021 r. w województwie podkarpackim działalność prowadziły 34 centra kultury, 92 domy kultury i 123 ośrodki kultury oraz 8 klubów i 79 świetlic. Łącznie 336 instytucji, które stanowiły 8,5% ogółu takich placówek w kraju (spadek o 0,3 p.proc. w ciągu roku). Zdecydowana większość ośrodków kultury (98), świetlic (77) i centrów kultury (20) działała na wsi, natomiast w mieście przeważały domy kultury (47) oraz kluby (7). We wszystkich placówkach tego typu funkcjonowało łącznie 615 pracowni specjalistycznych.

W 2021 r. zwiększyła się o 44 liczba pracowni specjalistycznych

Tablica 5. Centra kultury, domy i ośrodki kultury, kluby i świetlice

Wyszczególnienie	2020	2021		
		ogółem	miasta	wieś
Instytucje	355	336	95	241
Imprezy ^a	5714	8964	3984	4980
Uczestnicy imprez ^a w tys.	604,7	980,9	620,1	360,8
Grupy (zespoły) artystyczne	1420	1450	683	767
Członkowie grup artystycznych w tys.	23,8	23,9	11,6	12,3
Koła (kluby)	1672	1163	628	535
Członkowie kół (klubów) w tys.	29,3	20,2	11,3	8,9
Kursy ^a	295	346	134	212
Absolwenci kursów ^a w tys.	3,8	9,2	4,0	5,2

a W ciągu roku.

W centrach kultury najwięcej było sal tanecznych – 186 (sale stanowiły 30,2% wszystkich pracowni), następnie pracowni plastycznych – 150 (24,4%) oraz pracowni muzycznych – 129 (21,0%). Podobnie jak w poprzednim roku, najmniej było studiów radiowych – 2 (0,3%).

W 2021 r. podkarpackie placówki kulturalne zorganizowały blisko 9,0 tys. imprez, w których uczestniczyło 980,9 tys. osób. Najczęściej były to warsztaty (17,4% ogółu zorganizowanych imprez), a następnie imprezy turystyczne i sportowo-rekreacyjne (16,0%) oraz prelekcje, spotkania i wykłady (14,9%). Najmniej zostało zorganizowanych konferencji (1,0%).

W podkarpackich centrach, domach i ośrodkach kultury oraz klubach i świetlicach działało 1450 grup (zespołów) artystycznych zrzeszających 23,9 tys. członków. Najwięcej było grup tanecznych – 452 (31,2% wszystkich grup), następnie grup folklorystycznych (ludowe, pieśni i tańca, kapele) – 314 (21,7% ogółu) oraz wokalnych i chórów – 247 (17,0%). Najwięcej grup (zespołów) artystycznych działało w powiecie rzeszowskim (141), a następnie w powiecie mieleckim (115) i łańcuckim (109). W większości grup (zespołów) artystycznych wśród ich członków przeważały dzieci i młodzież szkolna – 16,1 tys. (67,4%). W 2021 r. najwięcej dzieci w zespołach i grupach było w powiecie rzeszowskim (1,7 tys.), następnie mieleckim (1,6 tys.) oraz stalowowolskim (1,4 tys.).

Placówki kultury prowadziły także koła, w których systematycznie odbywały się zajęcia tematyczne w zorganizowanych grupach. W 2021 r. działalność taką prowadziły 1163 koła.

324 jednostki posiadały własną stronę internetową (o 11 mniej niż w roku ubiegłym)

W organizowanych przez nie zajęciach udział wzięło łącznie 20,2 tys. osób, w tym 11,4 tys. dzieci i młodzieży szkolnej.

W 2021 r. najwięcej osób uczestniczyło w zajęciach zorganizowanych przez koła plastyczne/techniczne – 4,9 tys. (24,4%), a następnie koła seniora/Uniwersytet Trzeciego Wieku – 4,2 tys. (20,7%)

Masowe imprezy artystyczno-rozrywkowe

W 2021 r. w województwie podkarpackim zorganizowano 15 imprez artystyczno-rozrywkowych (o 7 więcej niż w roku poprzednim), które stanowiły 1,7% ogólnej liczby tego typu imprez w kraju. Odbyło się 7 koncertów, 5 imprez łączonych, 2 festiwale oraz 1 kabaret. Uczestniczyło w nich 42,6 tys. osób (18,5 tys. w 2020 r.). Przeciętnie w jednej masowej imprezie artystyczno-rozrywkowej wzięło udział 2,8 tys. osób, tj. o 0,5 tys. więcej niż w roku poprzednim. Większość uczestników (86,5%) brała udział w imprezach ze wstępem wolnym. Więcej imprez odbyło się w obiektach zamkniętych (92) niż zorganizowanych na terenie otwartym (36).

Najwięcej imprez artystyczno-rozrywkowych odbyło się w powiecie rzeszowskim – 4 imprezy (w roku poprzednim nie odbyła się żadna taka impreza). W powiecie jasielskim zorganizowano 3 imprezy, w powiatach krośnieńskim, lubaczowskim i w Rzeszowie po 2 imprezy, a w powiatach jarosławskim i leskim – po 1 imprezie.

W 2021 r. odnotowano wzrost o 130,3% liczby uczestników imprez artystyczno-rozrywkowych w porównaniu z rokiem poprzednim.

W przypadku cytowania danych Głównego Urzędu Statystycznego prosimy o zamieszczenie informacji: „Źródło danych GUS”, a w przypadku publikowania obliczeń dokonanych na danych opublikowanych przez Urząd Statystyczny w Rzeszowie prosimy o zamieszczenie informacji: „Opracowanie własne na podstawie danych GUS”.

Opracowanie merytoryczne:
Urząd Statystyczny w Rzeszowie

Dyrektor Marek Cierpiat-Wolan

Tel.: 17 853 52 10, 17 853 52 19

Rozpowszechnianie:
Rzecznik Prasowy Prezesa GUS

Karolina Banaszek

Tel. 695 255 011

Wydział Współpracy z Mediami

Tel.: 22 608 38 04

e-mail: obslugaprasowa@stat.gov.pl



rzeszow.stat.gov.pl



[@Rzeszow_STAT](https://twitter.com/Rzeszow_STAT)



[@USRzeszow](https://www.facebook.com/USRzeszow)



[gus_stat](https://www.instagram.com/gus_stat)



[głownyurządstatystycznygus](https://www.youtube.com/głownyurządstatystycznygus)



[głownyurządstatystyczny](https://www.linkedin.com/głownyurządstatystyczny)

Powiązane opracowania

[Kultura w województwie podkarpackim w 2020 r.](#)

[Kultura w 2020 roku](#)

Temat dostępny w bazach danych

[Bank Danych Lokalnych](#)